

Jose Faneite

Nace y vive en Gañango, Puerto Cabello, Edo. Carabobo, el 3 de noviembre de 1944

Exposiciones Realizadas

1965

Colegio de Médicos, Puerto Cabello.

1970

Sala Ocre, Caracas.

1971

Calle Los Lanceros, Puerto Cabello.

1980

Cámara de Comercio, Puerto Cabello.

1974

32 Salón Arturo Michelena, Ateneo de Valencia.

1980

Banco Mercantil, Puerto Cabello.

1986

44 Salón Arturo Michelena, Ateneo de Valencia.

1993

IX Salón Anual de Pintura, Cámara de Comercio, Puerto Cabello.

1995

Imagineros de Carabobo, Ateneo de Valencia.

1996

V Bienal de Arte Popular Bárbaro Rivas, Museo de Arte Popular de Petare, Edo. Miranda.

1997

Casa de la Cultura José Félix Rivas, Puerto Cabello.

1997

Casa de la Cultura, Maracay, Edo. Aragua.

1998

Sala Feliciano Carvallo, Güigüe, Edo. Carabobo.

2000

Ateneo de Guacara, Edo. Carabobo.

2001

II Salón Bigott de Arte Popular, GAN, MACCMA, CAMLB.

1968-2005

Salón Anual de Artes Plásticas, Base Naval Agustín Armario, Puerto Cabello.

2002

XIII Salón Municipal de Artes Plásticas, Alcaldía de Puerto Cabello.

2004

V Exposición Pintores del Mar, Funca - Caribe, Puerto Cabello.

2004

Concurso Pintura rápida Fundación Antonio Segrestá. En homenaje a Armando Reverón, Puerto Cabello.

2005

Certamen Mayor de Las Artes y Las Letras: Capítulo Artes Visuales, Museo de la Cultura, Valencia y MACCSI, Caracas.

2005

XVI Salón Municipal de Artes Plásticas, Alcaldía de Puerto Cabello.

2005

VIII Bienal de Arte Popular Bárbaro Rivas I Edición Internacional, Museo de Arte Popular de Petare, Edo. Miranda.

Reconocimientos

1974

Premio Bárbaro Rivas, Salón Arturo Michelena, Ateneo de Valencia.

1986

Premio Bárbaro Rivas, Salón Arturo Michelena, Ateneo de Valencia.

1987

Premio Tito Salas (Mención Honorífica y Placa, VI Salón Anual de Artes Plásticas, Base Naval Agustín Armario, Puerto Cabello.

1993

Primer Premio, IX Salón Anual de Pintura, Cámara de Comercio, Puerto Cabello.

1995

Tercer Premio XXIX Salón Anual de Artes Plásticas, Base Naval Agustín Armario, Puerto Cabello.

1996

Mención, V Bienal de Arte Popular Bárbaro Rivas, Caracas.

2002

Mención Honorífica, XIII Salón Municipal de Artes Plásticas, Alcaldía de Puerto Cabello.

2004

Reconocimiento y Homenaje, V Exposición Pintores del Mar, Funca - Caribe, Puerto Cabello.

2004

Tercer Lugar, Concurso Pintura rápida en homenaje a Armando Reverón, Fundación Antonio Segrestá, Puerto Cabello.

2005

Tercer Premio, Mención Pintura, XVI Salón Municipal de Artes Plásticas, Alcaldía de Puerto Cabello.

Obras en exposición

Jesús y sus Apóstoles

- Sin Fecha*, Mixta sobre tela, 100 x 74 cm
Mi soledad
Sin Fecha, Mixta sobre tela, 102 x 92,6 cm
Manadero de sangre
1962, Mixta sobre tela, 133,5 x 75 cm
Los muertos oírán mi voz
1980, Óleo sobre tela, 44,5 x 79 cm
Sin título. (San Nicolás)
1984, Mixta sobre tela, 54,5 x 43,5 cm
Los negros me están casando porque empecé 10 años atrás, los negros de ese pueblo querían matarme
1984, Óleo sobre tela, 31 x 41 cm
Sin título. (río de Patanemo)
1992, Óleo sobre tela, 50 x 60 cm
Sin título. (fiesta de negros)
1993, Óleo sobre plástico, 40 x 50 cm
La Cruz de Carnavaca
1993, Mixta sobre tela, 74 x 53,5 cm
El Papa de Roma
1993, Óleo sobre plástico, 89 x 46 cm
Para el día de las madres me acordé de las madres
1993, Óleo sobre tela, 50 x 40 cm
Sin título. Motivo: marina
1993, Óleo sobre tela, 30 x 40 cm
Calles de Los Lanceros, 6 de Mayo
1993, Óleo sobre tela, 39,5 x 49 cm
El Papa
1994, Mixta sobre tela, 70 x 50 cm
No me busque Encuéntreme
Auto-retrato del pintor
1994, Óleo sobre madera, 52 x 37,5 cm
Y Jesús después que fue Bautizado, subió y luego del agua y he aquí los cielos les fueron abiertos y vio el espíritu de Dios que descendía como paloma y venía sobre el Mateo, 16
1994, Óleo sobre tela, 39,5 x 42,5 cm
El Portañazo
1994, Óleo sobre tela, 117 x 100 cm
Fiesta de Los Santos Inocentes
1994, Mixta sobre cartón, 98 x 42 cm
Cuando estaba más Bárbara la cosa de la tempestad. La procesion de Santa Bárbara,
1994, Óleo sobre plástico, 14,5 x 110 cm
La Virgen de Fátima
1994, Mixta sobre madera, 102 x 63 cm
Marina
1994, Óleo sobre tela, 52 x 61,5 cm
Niños con elefante
1994, Óleo sobre tela, 99,5 x 79,5 cm

La Bendición del mar

- 1994, Óleo sobre tela, 66,5 x 82,6 cm
El nacimiento de Jesús en días del rey Herodes
1994, Mixta sobre tela, 79,5 x 100 cm
Puerto Cabello necesita la ayuda de los ángeles
1995, Mixta sobre tela, 30 x 40 cm
José G. Hernández
1995, Óleo sobre tela, 50 x 60 cm
Payaso
1995, Óleo sobre tela, 120 x 99,5 cm
Puerto Cabello, Venezuela esta mujer que te llamó la atención es la secretaria del Ateneo de Valencia de Carabobo
1995, Óleo sobre tela, 30,5 x 25 cm
Mar Azul el día domingo.
1995, Óleo sobre tela, 40 x 50 cm
Romance Diabólico
1995, Acrílico sobre tela, 49,5 x 39,5 cm
La Bendición del Mar
1996, Óleo sobre tela, 60 x 80 cm
El pintor en su interior
1996, Óleo sobre tela, 120 x 100 cm
Ascención de María, La Pastora, Selva
1996, Madera policromada, Tríptico 70 x 10 x 3 cm
Reflejos de Novedad
1997, Óleo sobre tela, 38 x 79 cm
San Juan de Patanemo
1997, Óleo sobre tela, 40 x 50 cm
Jesucristo
1998, Óleo sobre tela, 38,5 x 28,5 cm
José G. Hernández
1999, Óleo sobre cartón, 90,3 x 60,3 cm
Cuando no es pascua en diciembre
2000, Mixta sobre tela, 48 x 62,5 cm
El Posebre
2000, Óleo sobre tela, 26,5 x 52,5 cm
El Baile del Carite
2000, Óleo sobre tela, 39 x 62,5 cm
El Posebre
2000, Óleo sobre tela, 42,2 x 57,7 cm
Desde Puerto Cabello donde vive el pintor
2000, Mixta sobre tela, 62,5 x 34,3 cm
Las Señoritas
2000, Óleo sobre plástico, 52,5 x 32,5 cm
Los Nativos
2000, Óleo sobre tela, 57,5 x 41,5 cm
La tristeza del Payaso
2000, Óleo sobre cáñamo, 64,5 x 34 cm
Tuarino
2000, Mixta sobre tela, 46 x 74,5 cm
Selva multicolor
2000, Mixta sobre tela, 64 x 36,5 cm

- Marcos y cuando se sentaron a la mesa mientras comían dijo Jesús de cierto os digo que uno de vosotros que come conmigo me va a entregar entonces ellos comenzaron a entristecerse y a decirle uno por uno seré yo el otro seré yo él respondiéndoles dijo es uno de los doce el que moja conmigo en el plato*
2000, Óleo sobre tela, 43,8 x 53,5 cm
Calles de Los Lanceros, Puerto Cabello,
2000, Óleo sobre tela, 53,5 x 48,5 cm
Recuerdo del 1 de Mayo cuando era el día del obrero, Mes 5,
2000, Óleo sobre tela, 51 x 54,5 cm
El nacimiento del Niño Jesús
2000, Óleo sobre tela, 62,5 x 50,5 cm
El 27 de Febrero El Mitin de Chávez
2000, Óleo sobre tela, 59,5 x 35,3 cm
El Pastor de Ganado
2001, Óleo sobre tela, 52,5 x 47 cm
El Día del Nacimiento
2001, Óleo sobre tela, 57,5 x 37 cm
24 de Junio 2001,
Carabobo Venezuela libre por Venezuela
2001, óleo sobre tela, 66,5 x 36,5 cm
El Circo
2001, Óleo sobre tela, 122,5 x 102,5 cm
Marina dulce,
2002, Óleo sobre tela, 28 x 45 cm
1826 Los Españoles abandonaron las armas
2002, Óleo sobre tela, 36,8 x 43 cm
Los Conucos la montaña es un nido
2002, Óleo sobre tela, 58 cm x 38 cm
La Parranda
2002, Óleo sobre tela, 60 x 34 cm
San Juan y San Pedro y todos los Santos
2002, Óleo sobre tela, 59,3 x 39 cm
Marina Romántica
2002, Óleo sobre tela, 36,3 x 62,5 cm
En días del rey Herodes nació el niño Jesús
2002, Óleo sobre tela, 33 x 57,7 cm
Hoy te recuerdo Reverón
2005, Acrílico sobre tela, 59,6 x 50 cm
Los nativos de Campo Adentro
2005, Acrílico sobre tela, 69 x 66,5 cm
Diablos danzantes de Yare
2005, Acrílico sobre tela, 66,5 x 69 cm
San Francisco de Yare
1992, Acrílico sobre tela, 99 x 78 cm

Las obras exhibidas forman parte de una colección privada.