

1917 Marietta Berman nace en Praga, Checoslovaquia, el 10 de agosto.

Inicia sus estudios escolares en esta misma ciudad y los continúa más tarde, por un tiempo, en Viena, a donde se habían trasladado sus padres.

Instalada de nuevo su familia en Praga, Marietta interrumpe sus estudios, obedeciendo a un impulso rebelde que marca en ella el desarrollo de una personalidad independiente. Sigue desde entonces una formación autodidacta. Destina parte de su tiempo al dibujo y la lectura de textos clásicos, contrariando el deseo de sus padres que querían verla consagrada a una carrera productiva.

1933 Adolescencia y juventud transcurren en circunstancias sociales muy difíciles, en medio de temores de guerra y del pesimismo que se ha apoderado de la vida europea a medida que la influencia del nazismo se extiende.

1939 La Alemania nazi termina anexándose a Checoslovaquia bajo la figura de un Protectorado. Se desata la persecución antisemita y no tardarán en abrirse los campos de concentración.

1940 Marietta contrae matrimonio con el Dr. Thomas Berman, Economista y abogado que, al poco tiempo del casamiento, es apresado por la Gestapo.

1941 Marietta interviene para lograr la libertad de su esposo.

1942 Pero desde este año hasta 1945 los Berman deben permanecer escondidos en Praga, en condiciones dramáticas, para evitar ser aprehendidos por la Gestapo.

1945 Liberada Checoslovaquia por tropas rusas y americanas, se restituye el gobierno en el exilio el cual decreta la formación de la República Checa.

1946 El Dr. Berman ingresa al Ministerio de Asuntos Exteriores de su país bajo la administración del Presidente Eduard Benes.

1947 En Londres. Marietta acompaña a su esposo quien cumple en Inglaterra una gestión en favor de los damnificados por la ocupación nazi de su país.

En Londres oyen hablar por primera vez de Venezuela. Un amigo del matrimonio, residente en Caracas, les pondera las bondades de aquel país y de su política migratoria.

Con el título de *Palatinos*, Marietta ha escrito un libro para niños sobre la vida de los osos. Las ilustraciones son de Guillermo Heiter, pintor que emigraría más tarde a Venezuela. Synek, la más importante casa editora de Checoslovaquia, ha aceptado el libro para su publicación.

1948 Instaurado el régimen comunista, los Berman abandonan Praga, rumbo a Venezuela, vía Nueva York.

1950 En su residencia de la Urbanización San Bernardino, para contribuir con los gastos del hogar, Marietta instala un modesto taller dedicado a la producción de tarjetas navideñas, que ella misma diseña, inspirada en temas del folklore venezolano. El éxito de esta actividad le permitirá en breve ampliar el tiraje a 50.000 ejemplares de cada tarjeta. Ella misma se ocupa en distribuidor del producto.

Conoce al pintor húngaro Iván Petrovsky, quien había llegado al país cinco años antes. Petrovsky descubre el talento de Marietta Berman, que ella misma ignora, y la estimula a la práctica diaria del dibujo. Juntos trabajan en los alrededores de Catia, observando a la gente en sus ocupaciones, haciendo croquis del paisaje urbano.

1951 A partir de este año y durante los dos siguientes realiza portadas para la revista Páginas, en Caracas. Entretanto, trabaja a destajo para la publicidad Corpa de Venezuela, como diseñadora de prospec-