

MEDALLA DE LAS BELLAS ARTES

"PEDRO ANGEL GONZALEZ"

EN EL TRANSCURSO DEL AÑO 1.991, CON MOTIVO DE LA CELEBRACION DE LOS 90 AÑOS DEL NACIMIENTO DEL PINTOR "PEDRO ANGEL GONZALEZ", DENTRO DE UN GRUPO DE SUS COLEGAS, SURGIO LA IDEA DE CREAR LA MEDALLA DE LAS BELLAS ARTES QUE LLEVA SU NOMBRE, LA CUAL INMEDIATAMENTE SE HIZO REALIDAD, CUMPLIENDOSE DOS OBJETIVOS:

EL PRIMERO: RENDIR HOMENAJE PERMANENTE A SU OBRA ARTISTICA;

EL SEGUNDO: HACERLE UN RECONOCIMIENTO EN VIDA POR SU LABOR CREATIVA, MERITOS PROFESIONALES Y DEDICACION A LAS ARTES PLASTICAS EN VENEZUELA, A AQUELOS ARTISTAS VENEZOLANOS CON MAS DE VEINTE AÑOS EN EJERCICIOS DE SU PROFESION, O EXTRANJEROS, CON MAS DE CINCO - AÑOS DE PERMANENCIA EN EL PAIS Y MAS DE - VEINTE AÑOS EN LA PRACTICA DE ESTE ARTE.

PARA ELLO, EL 9 DE JULIO DE 1.991, SE CONSTITUYO LA "FUNDACION PEDRO ANGEL GONZALEZ", CON DOMICILIO EN LA CIUDAD DE CARACAS, LA CUAL TIENE COMO OBJETO, GARANTIZAR EN LOS AÑOS FUTUROS LA ADJUDICACION, CADA 9 DE SEPTIEMBRE, DEL GALARDON EN REFERENCIA Y MANTENER VIGENTE LA OBRA DEL ARTISTA MEDIANTE LA DIVULGACION DE SU PERSONALIDAD Y DE SU OBRA CREATIVA, Y EN GENERAL COLABORAR CON TODO LO QUE SEA EN BENEFICIO DE LAS ARTES PLASTICAS Y CONEXAS EN VENEZUELA.

ACTUALMENTE DICHA FUNDACION ESTA PRESIDIDA POR LOS SRES. HORACIO MOROS GHERSI, VICTOR A. GARRIDO SUTIL, Y VICTOR GONZALEZ MENDOZA.

LA ELABORACION DE LA MEDALLA ESTUVO A CARGO DE LA ARTISTA ITALIANA ROSA PANFILE.

LAS CARACTERISTICAS DE DICHA MEDALLA SON LAS SIGUIENTES:

METAL: BRONCE; FORMA: CIRCULAR; DIAMETRO: 50mm;

GROSOR: 3 mm; BORDE: LISO;

ANVERSO: EN EL CAMPO HACIA EL LADO DERECHO LA CARA DE PEDRO ANGEL GONZALEZ SEMI-PERFIL, LADO IZQUIERDO EN EL BORDE EL NOMBRE DE PEDRO ANGEL GONZALEZ, AL CENTRO IZQUIERDO DEL CAMPO APARECEN: 1901-1981 FECHAS DE SU NATALIDAD Y MUERTE.

REVERSO : EN EL CAMPO AL CENTRO EN SU PARTE SUPERIOR E INFERIOR, HAY UNA INSCRIPCION QUE REZA ASI: ADJUDICA. "POR SUS MERITOS Y APORTES A LAS BELLAS ARTES", AL MARGEN IZQUIERDO UNA RAMA DE OLIVO, QUE SE PROLONGA HASTA SU MITAD DERECHA; AL MARGEN DERECHO EN SU BORDE SUPERIOR: CARACAS-VENEZUELA.

HASTA AHORA, LA MEDALLA HA SIDO OTORGADA A SEIS ILUSTRES ARTISTAS VENEZOLANOS: LUIS ALFREDO LOPEZ MENDEZ, ANTONIO ALCANTARA, PABLO BENAVIDES, BRAULIO SALAZAR, ARMANDO BARRIOS Y ALIRIO RODRIGUEZ.



Nubes Sobre el Cerro, Petare, 1947, Oleo sobre tela, 54 x 73,5 cms., Col. Eladia de Domínguez

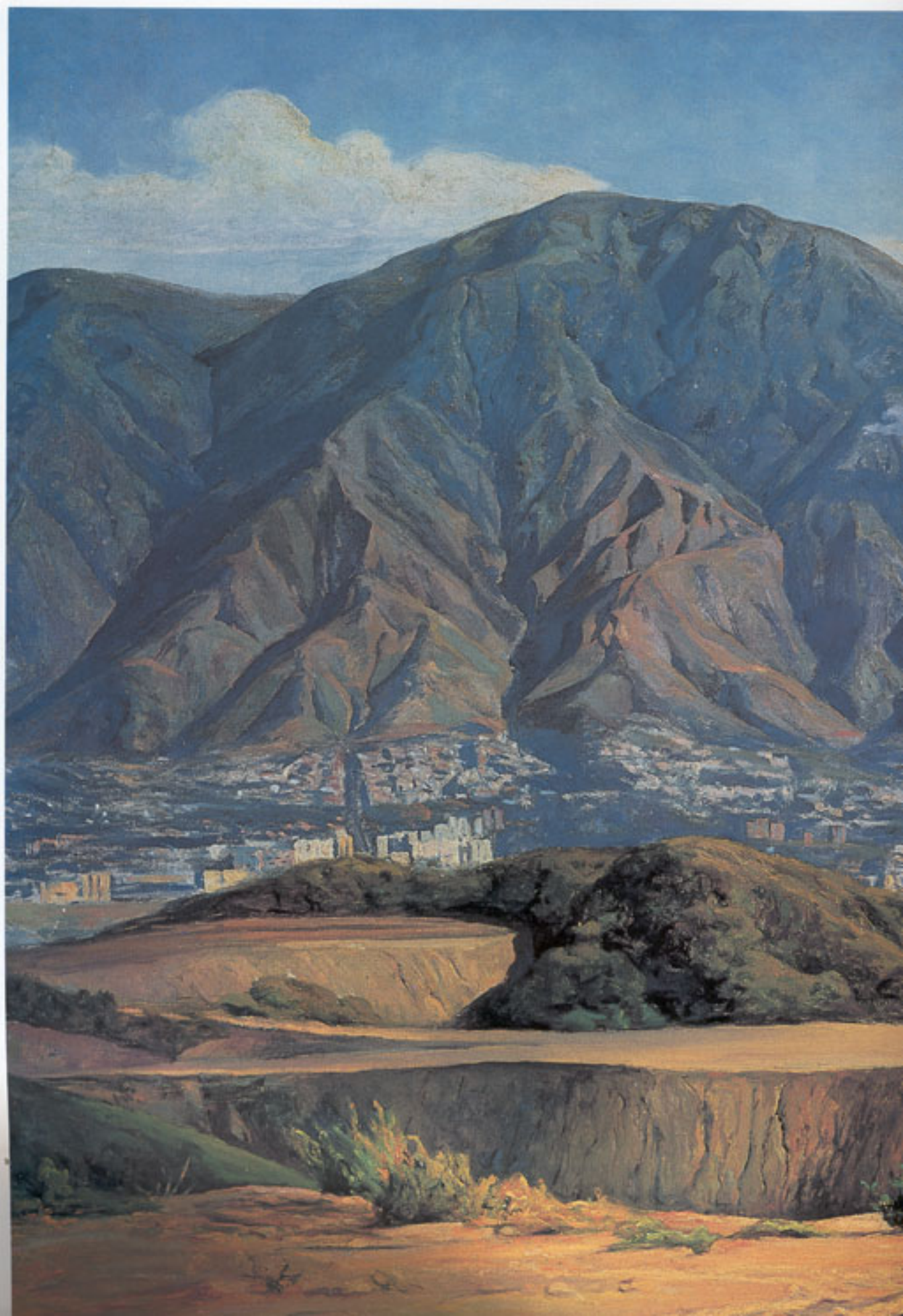


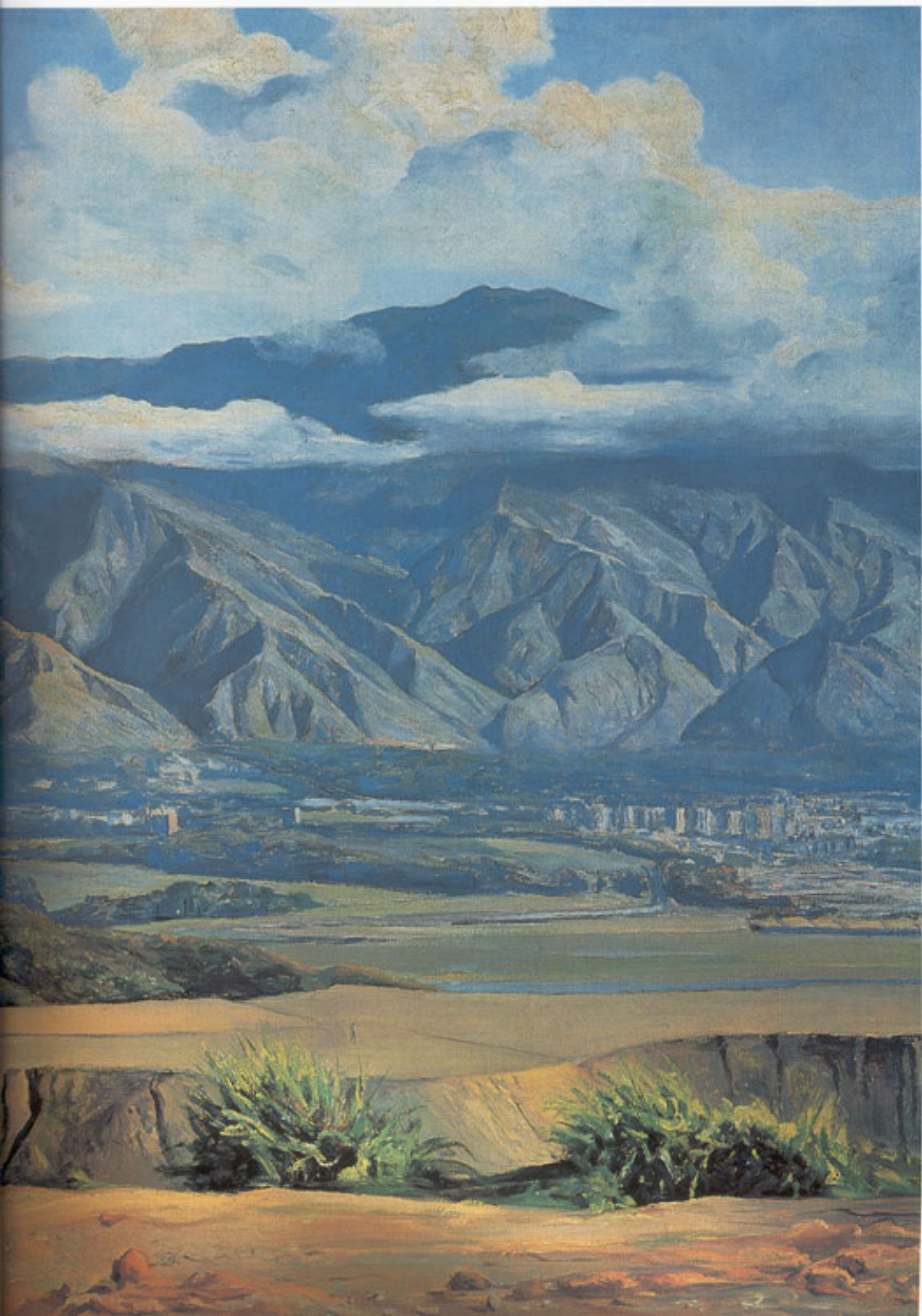














Ucero del Playón, Macuto, 1944. Oleo sobre tela, 38 x 55,5 cms., Col. Domínguez y Cia.





PEDRO A. GONZALEZ
CARRERAS 1920

