

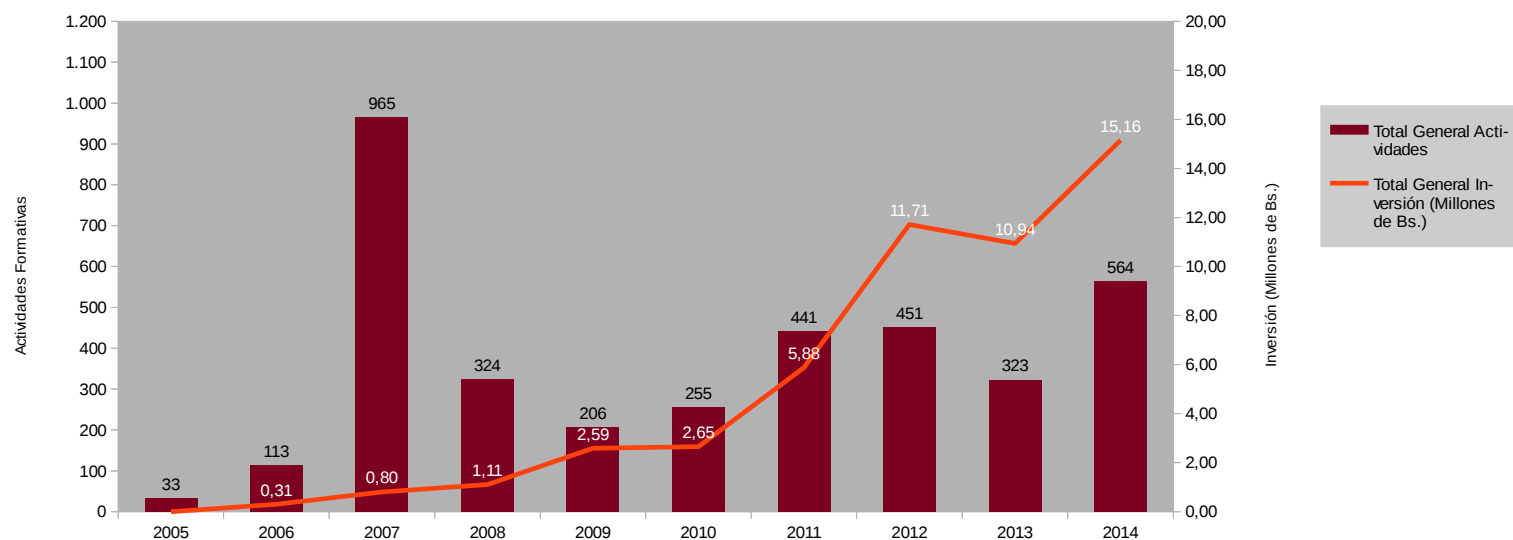
**2015**

**FORMACIÓN. 2005- 2014**



**Centro Nacional Autónomo de Cinematografía (CNAC)**  
**Gerencia del Laboratorio “Rodolfo Santana” del Cine y el Audiovisual**

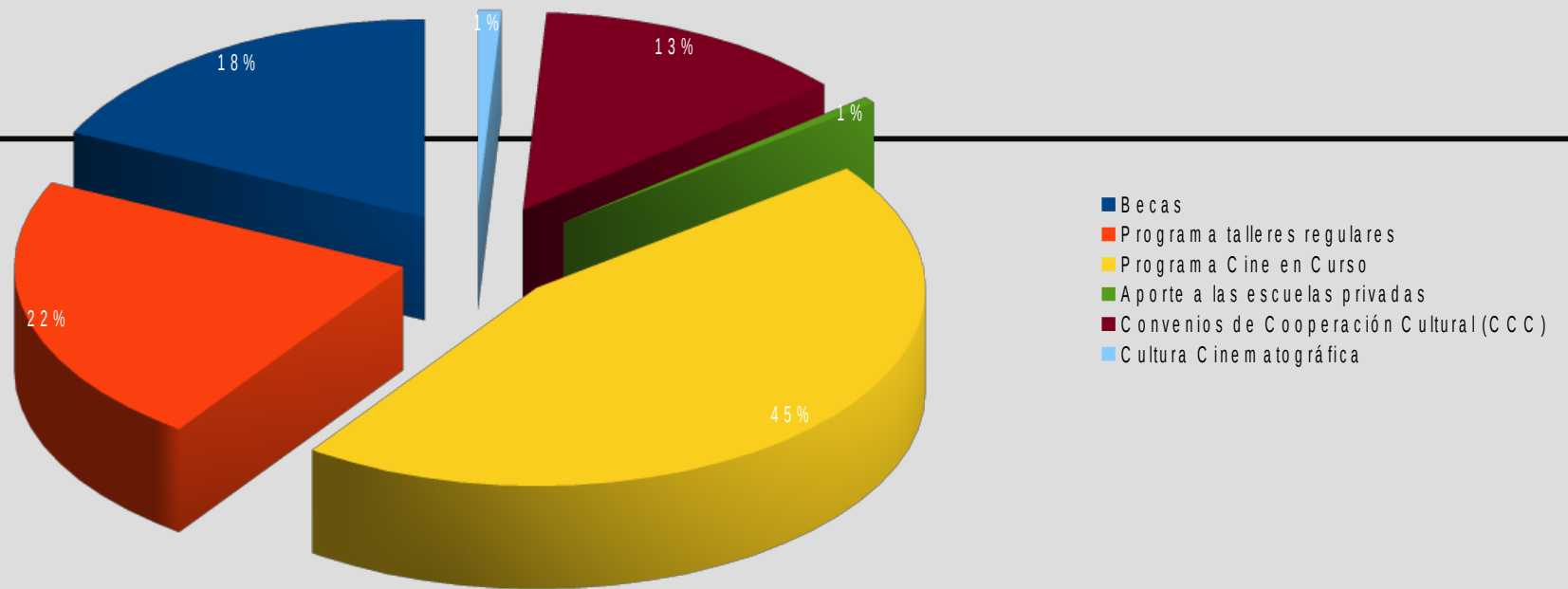
**Actividades Formativas e inversión realizada. 2005-2014**



**Cuadro 5. Actividades Formativas, participantes e inversión (Bs.) por año según Modalidad de Actividad Formativa. 2005-2014**

Modalidad de Actividad Formativa	Total	Año									
		2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014
Total General Participantes	47.077	623	966	19.311	4.032	2.964	2.990	3.926	4.837	1.495	5.892
Total General Actividades	3.675	33	113	965	324	206	255	441	451	323	564
Total General Inversión (Bs.)	61.609.668,69	0,00	1.669.211,51	3.286.993,22	2.299.009,10	2.775.933,97	2.649.890,54	7.796.138,09	12.429.998,37	12.232.115,40	16.470.378,50
Total General Inversión (Millones de Bs.)	61,61	0,00	1,67	3,29	2,30	2,78	2,65	7,80	12,43	12,23	16,47

Porcentaje de Actividades Formativas realizadas por el Laboratorio del Cine y el Audiovisual, 2005-2014



**Centro Nacional Autónomo de Cinematografía (CNAC)**  
**Gerencia del Laboratorio “Rodolfo Santana” del Cine y el Audiovisual**

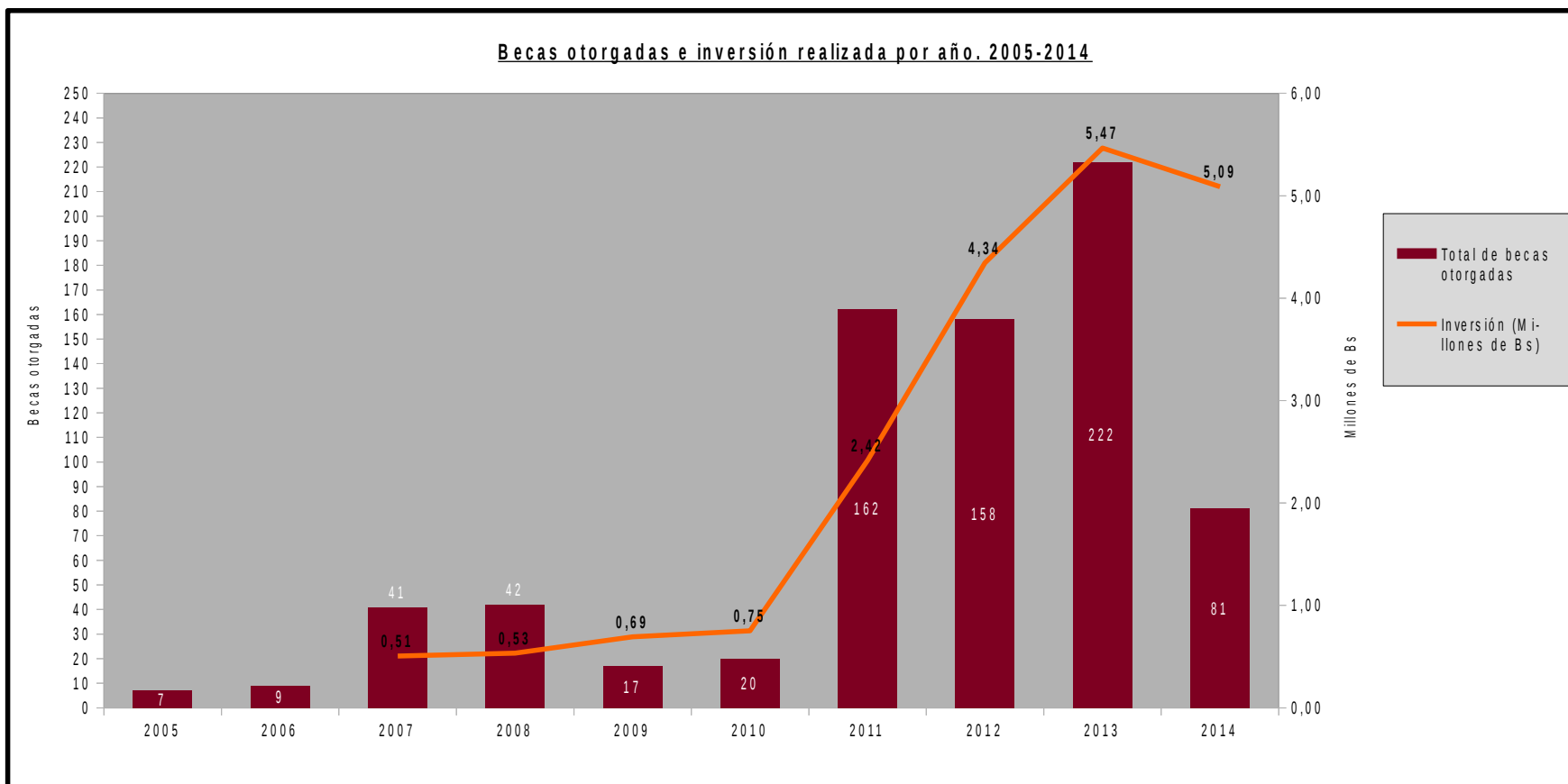
Tipo de Actividad Formativa	Total	Año									
		2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014
<b>Total</b>	<b>4.231</b>	<b>33</b>	<b>182</b>	<b>1.058</b>	<b>500</b>	<b>271</b>	<b>255</b>	<b>517</b>	<b>487</b>	<b>344</b>	<b>584</b>
<b>Becas</b>	<b>759</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>41</b>	<b>42</b>	<b>17</b>	<b>20</b>	<b>162</b>	<b>158</b>	<b>222</b>	<b>81</b>
Becas para el exterior (Internacionales)	346	7	9	25	28	17	20	43	85	74	38
Becas para el interior (Venezuela)	413	-	-	16	14	-	-	119	73	148	43
<b>Programa talleres regulares</b>	<b>943</b>	<b>26</b>	<b>104</b>	<b>76</b>	<b>79</b>	<b>62</b>	<b>109</b>	<b>105</b>	<b>120</b>	<b>72</b>	<b>190</b>
Talleres Regulares	579	14	66	68	59	51	83	60	44	24	110
Talleres para Niños	5	-	-	1	-	-	-	-	-	4	-
Análisis de Certificación de Guión	11	-	-	-	-	-	-	-	-	3	8
Diagnóstico para admisión de Lecturas Cruzadas	27	-	-	-	-	-	-	-	-	7	20
Lecturas Cruzadas	189	-	26	5	18	11	24	31	50	-	24
Tutorías	80	-	-	-	-	-	-	14	22	22	22
Seminarios	14	1	-	1	2	-	1	-	2	3	4
Cine Foros	3	-	-	-	-	-	1	-	-	2	-
Charlas y Conferencias	25	4	12	1	-	-	-	-	-	6	2
Jornada	2	1	-	-	-	-	-	-	-	1	-
Encuentros/ Simposio	8	6	-	-	-	-	-	-	2	-	-

**Centro Nacional Autónomo de Cinematografía (CNAC)**  
**Gerencia del Laboratorio “Rodolfo Santana” del Cine y el Audiovisual**

Tipo de Actividad Formativa	Total	Año									
		2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014
<b>Programa Cine en Curso</b>	<b>1.908</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>848</b>	<b>203</b>	<b>120</b>	<b>123</b>	<b>171</b>	<b>149</b>	<b>22</b>	<b>272</b>
Cine Comunitario en el parque	3	-	-	-	-	-	-	3	-	-	-
Jornadas de sensibilización cinematográfica	4	-	-	-	-	-	-	1	2	1	-
De la Idea al Film/ Taller de Apreciación Cinematográfica	914	-	-	848	-	-	8	40	17	1	-
Talleres de Apreciación Cinematográfica para niños, niñas y adolescentes	53	-	-	-	-	-	-	-	-	-	53
Talleres de Apreciación Cinematográfica para niños, niñas y adolescentes <b>Accesible.</b>	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
Taller de Introducción a la Realización Audiovisual para niñ@s y adolescentes	168	-	-	-	-	-	-	11	30	-	127
Taller de Introducción a la Realización Audiovisual para niñ@s y adolescentes <b>Accesible</b>	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
Taller de Especialización para niños, niñas y adolescentes.[2º Nivel]	53	-	-	-	-	-	-	-	-	-	53
Taller de Especialización para niños, niñas y adolescentes.[2º Nivel] <b>Accesible.</b>	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
Tutorías y acompañamiento	2	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-
TEC	74	-	-	-	-	-	-	19	27	1	27
Taller de Inducción a facilitadores para niñ@s	11	-	-	-	-	-	-	8	3	-	-
Taller de Especialización para Facilitadores para niñ@s	14	-	-	-	-	-	-	8	2	1	3
Talleres de Formación Continua	10	-	-	-	-	-	-	10	0	-	-
Taller de Realización Audiovisual Comunitaria TRAC.	513	-	-	-	112	118	115	88	68	4	8
<b>Aporte a las escuelas privadas</b>	<b>24</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>5</b>
<b>Convenios de Cooperación Cultural (CCC)</b>	<b>556</b>	<b>-</b>	<b>69</b>	<b>93</b>	<b>176</b>	<b>65</b>	<b>-</b>	<b>76</b>	<b>36</b>	<b>21</b>	<b>20</b>
<b>Cultura Cinematográfica</b>	<b>41</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>7</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>18</b>	<b>-</b>	<b>16</b>

Nota: Cifras sujetas a variación.

Fuente: Laboratorio “Rodolfo Santana” del Cine y el Audiovisual .LCAV. Procesamiento: Coordinación de Estadística



**Centro Nacional Autónomo de Cinematografía (CNAC)**  
**Gerencia del Laboratorio "Rodolfo Santana" del Cine y el Audiovisual**

**Becas otorgadas e inversión realizada por año. 2005-2014**

Año	Total de becas otorgadas	Inversión (Millones de Bs)	Inversión ( Bs)
<b>Total</b>	<b>759</b>	<b>19,80</b>	<b>19.800.224,19</b>
2005	7	-	-
2006	9	-	-
2007	41	0,51	506.193,39
2008	42	0,53	533.867,98
2009	17	0,69	693.255,91
2010	20	0,75	752.708,48
2011	162	2,42	2.415.970,26
2012	158	4,34	4.344.979,98
2013	222	5,47	5.465.402,03
2014	81	5,09	5.087.846,16

Nota: Información cargada hasta la fecha. Cifras sujetas a variación.

Fuente: Laboratorio "Rodolfo Santana" del Cine y el Audiovisual .LCAV.  
 Procesamiento: Coordinación de Estadística

**Becas otorgadas según tipo de beca por año. 2005-2014**

Año	Total	Tipo de beca	
		Becas Internacionales	Becas Nacionales
<b>Total</b>	<b>759</b>	<b>346</b>	<b>413</b>
2005	7	7	-
2006	9	9	-
2007	41	25	16
2008	42	28	14
2009	17	17	-
2010	20	20	-
2011	162	43	119
2012	158	85	73
2013	222	74	148
2014	81	38	43

Nota: Información cargada hasta la fecha. Cifras sujetas a variación.

Fuente: Laboratorio "Rodolfo Santana" del Cine y el Audiovisual .LCAV.  
 Procesamiento: Coordinación de Estadística

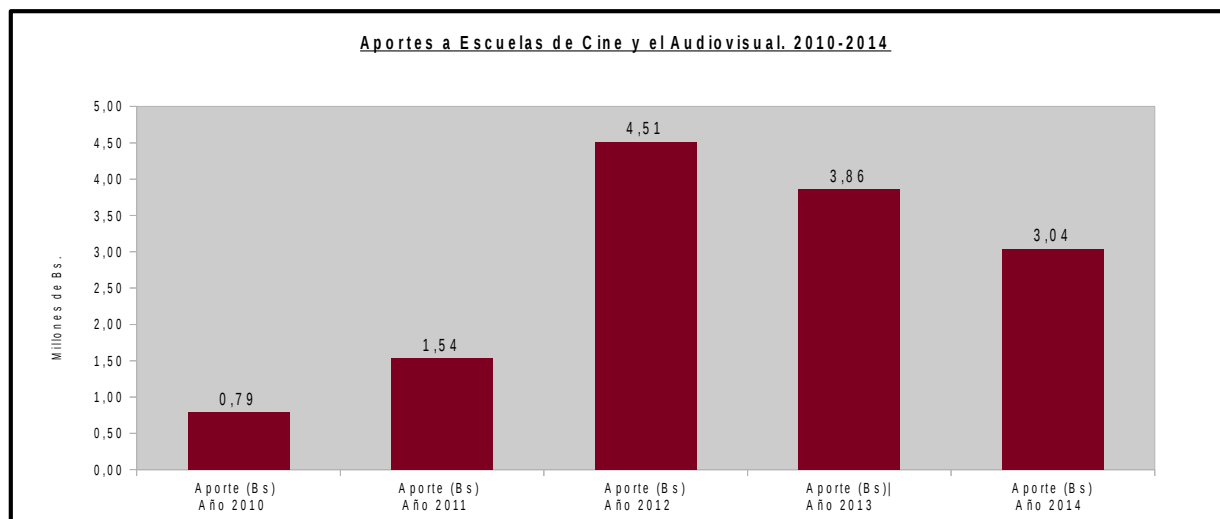
**Becas Internacionales otorgadas según país. 2005-2014**

Tipo de Actividad Formativa	Total
<b>Total</b>	<b>346</b>
Argentina	74
Austria	1
Colombia	7
Cuba	107
Chile	5
España	133
Estonia	1
Francia	2
México	2
Italia	1
Reino Unido	2
Brasil	1
Portugal	1
Ecuador	1
EEUU	8

Nota: Información cargada hasta la fecha. Cifras sujetas a variación.

Fuente: Laboratorio "Rodolfo Santana" del Cine y el Audiovisual .LCAV. Procesamiento: Coordinación de Estadística

**Centro Nacional Autónomo de Cinematografía (CNAC)**  
**Gerencia del Laboratorio "Rodolfo Santana" del Cine y el Audiovisual**



**Aportes a Escuelas de Cine y el Audiovisual. 2010-2014**

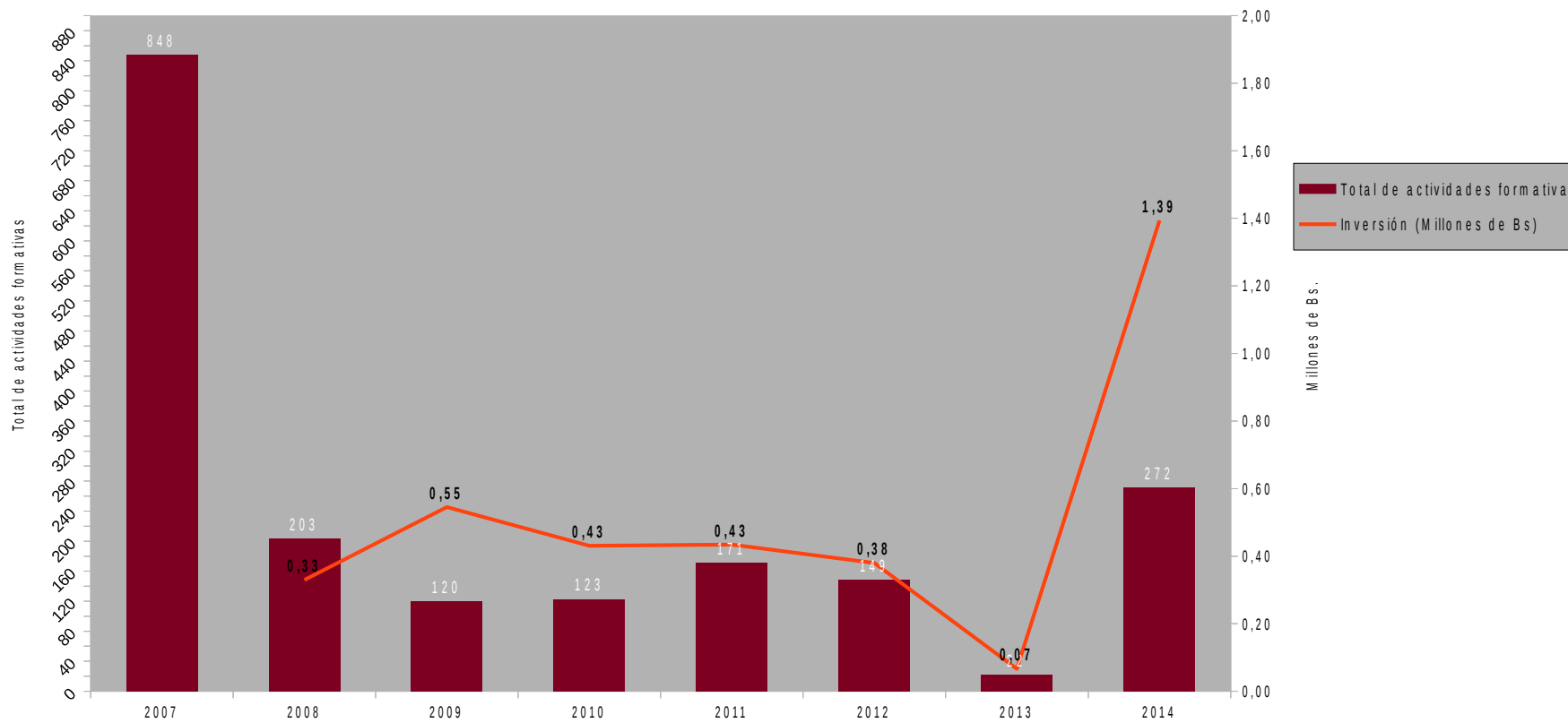
Nro.	Nombre	Estado	Ubicación	Director	Aporte (Bs) Año 2010	Aporte (Bs) Año 2011	Aporte (Bs) Año 2012	Aporte (Bs) Año 2013	Aporte (Bs) Año 2014	Total (Bs)
1	<b>CIECA C.A.</b> Centro de Estudios Integrales de Comunicación Audiovisual	Lara	Barquisimeto	Isabel C. Caroto	-	-	551.908,00	800.000,00	1.280.000,00	<b>2.631.908,00</b>
2	<b>COTRAINV.</b> Comunidad de Trabajo e Investigaciones	Dtto. Capital	La Florida. (Libertador).	Liliane Blaser A.	471.000,00	582.400,00	545.081,48	600.000,00	850.000,00	<b>5.680.389,48</b>
3	<b>EDCD.</b> Escuela de Cine Documental de Caracas	Dtto. Capital	Parr. Catedral. (Libertador).	César Cortez	120.000,00	354.400,00	320.000,00	600.000,00	-	<b>7.074.789,48</b>
4	<b>ENC.</b> Escuela Nacional de Cine	Miranda	Terrazas del Ávila (Sucre).	Gabriel Brenner	200.000,00	-	500.000,00	700.000,00	-	<b>8.474.789,48</b>
5	<b>ESCINETV.</b> Escuela de Cine y Televisión C.A.	Dtto. Capital	Los Caobos (Libertador).	María Cristina Capriles	-	600.000,00	600.000,00	661.320,00	191.000,00	<b>10.527.109,48</b>
6	<b>EMA.</b> Escuela de Medios Audiovisuales	Merida	Mérida	María Ríos	-	-	1.997.822,40	199.946,23	221.760,00	<b>12.946.638,11</b>
7	<b>Escuela Cine Guerrilla</b>	Dtto. Capital	El Cafetal, (Baruta).	Domingo Sánchez Bor	-	-	-	300.000,00	500.000,00	<b>13.746.638,11</b>
<b>Total (Bs)</b>					<b>791.000,00</b>	<b>1.536.800,00</b>	<b>4.514.811,88</b>	<b>3.861.266,23</b>	<b>3.042.760,00</b>	<b>61.082.262,14</b>
<b>Total (Millones de Bs)</b>					<b>0,79</b>	<b>1,54</b>	<b>4,51</b>	<b>3,86</b>	<b>3,04</b>	<b>61,08</b>

Nota: Información cargada hasta la fecha. Cifras sujetas a variación.

Fuente: Laboratorio "Rodolfo Santana" del Cine y el Audiovisual .LCAV. Procesamiento: Coordinación de Estadística



Actividades formativas enmarcadas en el Programa "Cine en Curso" e inversión realizada. 2008-2014



**Actividades formativas enmarcadas en el Programa  
"Cine en Curso" e inversión realizada. 2007-2014**

Año	Total de actividades formativas	Inversión (Millones de Bs)	Inversión (Bs)
-----	---------------------------------	----------------------------	----------------

<b>Total</b>	<b>1.908</b>	<b>3,58</b>	<b>3.580.569,00</b>
--------------	--------------	-------------	---------------------

2007	848	-	-
2008	203	0,33	330.000,00
2009	120	0,55	545.250,00
2010	123	0,43	430.500,00
2011	171	0,43	434.065,00
2012	149	0,38	379.774,00
2013	22	0,07	66.800,00
2014	272	1,39	1.394.180,00

Nota: Cifras sujetas a variación.

Fuente: Laboratorio "Rodolfo Santana" del Cine y el Audiovisual .LCAV.  
Procesamiento: Coordinación de Estadística

**Participantes, Unidades de Producción y títulos  
comunitarios de las actividades formativas realizadas en  
el marco del programa "Cine en Curso". 2007-2014**

Año	Participantes	UPAC Unidades de Producción Audiovisual Comunitaria	Títulos Comunitarios
-----	---------------	---	----------------------

<b>Total</b>	<b>33.479</b>	<b>322</b>	<b>685</b>
--------------	---------------	------------	------------

2007	18131	-	8
2008	2037	-	24
2009	2270	89	138
2010	1807	70	113
2011	2628	53	194
2012	2217	87	137
2013	336	18	64
2014	4053	5	7

Nota: Cifras sujetas a variación.

Fuente: Laboratorio "Rodolfo Santana" del Cine y el Audiovisual .LCAV. Procesamiento:  
Coordinación de Estadística