

Descripción de la obra

ESTA OBRA ES EL RESULTADO DE TRABAJAR BAJO LOS EFECTOS DE SONIDOS UTILIZANDO EL PROGRAMA PHOTOSHOP Y COMO FONDO EN SU EJECUCION MUSICA DE LA LEGENDARIA BANDA INGLESA **PINK FLOYD** Y SU CANCION " **TIEMPO** "DE DONDE SE ORIGINA SU TITULO COMO TEMA O MOTIVO DE REALIZACION DE UNA PROPUESTA DENTRO DEL LENGUAJE DIGITAL , DONDE IMAGEN, COLOR , FORMAS , TEXTURAS Y SONIDO ESTAN IMPLICITAMENTE UNIDOS EN UNA COMPOSICION BIDIMENSIONAL APAISADA EN PERFECTA ARMONIA Y EQUILIBRIO ENTRE LAS PARTES QUE LA CONFORMAN PARA DAR LUGAR A UNA OBRA LLENA DE MUCHO COLOR Y FANTASIA QUE SUGIERE A EL EXPECTADOR UN ESTALLIDO SURREALISTA DE LA MATERIA EN EL ESPACIO Y EL TIEMPO DE FORMA SUGERENTE , EN SU LIBRE INTERPRETACION SUJETIVA PUEDE CREARSE TODO UN MUNDO DE COSAS INEXISTENTE , PRODUCTO SOLO DE SU OBSERVACION ESCUCHANDO LA CANCION DE PINK FLOYD " TIEMPO "ES UNA OBRA DONDE LOS PLANOS QUE LA CONFORMAN DA LUGAR A ESPACIOS QUE ESTAN MAS ALLA DE LA SIMPLE OBSERVACION DE LOS OBJETOS DEL PRIMER PLANO , EN LA MEDIDA DE SU OBSERVACION EXISTEN OTROS ESPACIOS Y ELEMENTOS CON TANTA IMPORTANCIA PERO EN SU GUSTO LUGAR DE HABITA EN EL TIEMPO Y EL ESPACIO COMPOSITIVO .QUE MEDIANTE CAPAS SE VA PLANTEANDO LAS DIFERENTES DIMENSIONES QUE REFLEJA LA COMPOSICION

1. TITULO DE LA OBRA

MATERIA TRANSPARENTE (Homenaje a Pink Floyd)

2. AUTOR:

JOSE CORONEL

3. TIEMPO; ESPACIO; SONIDO

25 de Julio de 2005, 11:05:34 a.m.

VALENCIA /VENEZUELA

4. DIMENSIONES EN PÍXELES; 24,1M

ANCHURA: 3300 PÍXELES

ALTURA: 2550 PÍXELES

5. TAMAÑO DEL DOCUMENTO

ANCHURA; 279,4 mm.

ALTURA; 215,9 mm.

6. RESOLUCION; 300 PÍXELES / PULGADA

0,97 MB (1.027.483 bytes)

